

Конспект совместной деятельности воспитателя и детей лепка абашевских животных.

провела Седова О.Н.
группа старшая №2

Программные задачи:

1. Учить передавать в лепке характерные особенности абашевских животных, их позы. Продолжать учить детей в процессе лепки сравнивать свою работу с натурой - абашевской игрушкой.
2. Использовать конструктивный способ - лепить туловище и ноги животного из одного куска; шею из другого, использовать стеку для нарезания.
Закрепить приёмы: раскатывания прямыми движениями, выравнивания, примазывания, прищипывания.
3. Воспитывать аккуратность, умение доводить начатую работу до конца. Развивать мелкую мускулатуру мышц рук.
4. Закрепить умение согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; умение образовывать прилагательные от существительных.
5. Развивать творческие способности детей.

Предварительная работа: знакомство с абашевским народным промыслом, искусствоведческий рассказ, чтение стихов, загадок, рассказывание легенд, рассматривание иллюстраций, игрушек абашевских мастеров. Упражнения на преодоления трудностей в развитии мелких мышц руки, обучение технике лепки и росписи. Подготовка экскурсоводов по ранее изученным промыслам.

Словарная работа: абашевские игрушки, сгибаем дугой, формируем «ноги» (сглаживаем острые края).

Материал: у воспитателя на столе абашевские игрушки: олень, козёл, баран, конь, две исходные глиняные формы в виде толстых цилиндров разной величины для показа способов лепки, карточки с силуэтным изображением абашевских животных, мнемо таблица, наглядные пособия, стеки, поворотные станки.

У детей: две исходные формы в виде толстых цилиндров разной величины, стеки, досточки, салфетки, поворотные станки, краски, кисти разной величины.

Ход занятия:

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Как я рада вас видеть. Сегодня мы будем лепить и расписывать абашевских животных. Ребята, сейчас мы с вами отправимся на выставку «Народных промыслов», а встретят нас там экскурсоводы (дети).

I экскурсовод: Чем знаменито Дымково
Игрушкой своей.

Все игрушки не простые,
А волшебно- расписные.

Это дымковские игрушки (няни, барышни, водоноски). У этих игрушек белый фон и расписаны они точками, горошинами, кольцами, прямыми и волнистыми линиями.

Воспитатель: Ребята, давайте полюбуемся какие они красивые.
Дети восхищаются произведениями дымковских мастеров, обмениваются впечатлениями и проходят к следующей выставке.

2 экскурсовод: Это гжельская посуда. Лепят её гжельские мастера.

Сине - белая посуда,
Расскажи-ка ты откуда?
Видно издали пришла
И цветами расцвела:
Голубыми, синими,
нежными, красивыми.

3 экскурсовод: А это гжельская курочка. Лепят её и расписывают гжельские мастера синими цветами.

Раз мазок, два мазок,
Завиток и точки
Расцветут на белом фоне
синие цветочки

4 экскурсовод.: Это филимоновские игрушки. Лепят их филимоновские мастера. У этих игрушек жёлтый фон. Расписаны они полосками красного, синего, зелёного цвета.

Филимоновская деревушка!
Синий лес, холмы, косогор.
Лепят там из глины игрушки
И расписывают до сих пор.

Дети рассматривают работы и слушают рассказ экскурсоводов. Затем воспитатель приглашает детей к столу, на котором под салфеткой стоят абашевские животные: козёл, баран, олень, конь. Что это за игрушки? Кто их изготовил? Назовите их.

(Ответы детей)

Воспитатель читает стихотворение В. Василенко «Мои игрушки».

Со старинной сказкой схожи,
Появились предо мной:
Их рога на ель похожи,
Цвет их жёлтый, голубой,
Тёмно- красный и зелёный!..
Стройный козлик и олень

Забавлять меня готовы,
Быть со мною целый день. (Садятся.)

Видите, как автор описывает красоту и великолепие абашевских животных. А теперь послушайте легенду:

«Давным-давно в Абашево было небольшое озеро, куда звери на водопой ходили. Вот однажды ночь была, лунная- лунная и видно было как днём. Решили звери водицы испить. Подходят они к озеру, а там посреди озера русалки плавают, резвятся. Звери залюбовались ими, рты от удивления открыли. И вот одна русалка заметила их, да как ударит хвостом по воде, так что брызги во все стороны полетели, и всё сразу исчезло и русалки и озеро. А у зверей абашевских с тех пор «рога, копыта золотыми стали» потому, что брызги на них попали.

Вот сегодня таких красивых животных мы будем лепить и расписывать.

Посмотрите на силуэтное изображение и скажите, что общего у всех этих животных? Правильно это туловище и ноги. Чем они отличаются? (форма головы, рога). У оленя - ветвистые рога, борода, короткий хвост. У козлика загнутые назад рога. Борода, хвост. У коня - длинный хвост, грива, ушки. Да, вот этими признаками животные отличаются друг от друга.

А теперь кто хочет по мнемо таблице рассказать последовательность лепки?

(Ребёнок выходит к доске и рассказывает последовательность лепки)

Воспитатель: Правильно, берём большую колбаску, раскатываем прямыми движениями, затем стекой делаем надрезы с обеих сторон (так чтобы ноги животного по толщине были одинаковы). Пальчиками формируем ноги, т.е. сглаживаем острые края. Затем подставляем два больших пальца и сгибаем туловище дугой. Голову и шею делаем из маленькой колбаски (предварительно отрезав от неё кусочек для ушей, бороды, рогов и хвоста). Раскатываем две колбаски, отгибаем головку и соединяем шею с туловищем, хорошо примазываем место соединения. Какой приём использовали при соединении? (примазывание)

Воспитатель: Давайте вспомним, как нужно расписывать животных? Какой кистью расписываем фон? (кисть с широким ворсом). Какую кисть используем для нанесения мелких деталей? (тонкую кисть) А почему надо отжимать кисть с краской о край баночки? (ответы детей)

Разделимся на две группы: одни дети будут расписывать животных, они их слепили заранее, а другие лепить. И как настоящие абашевские мастера пройдём в мастерскую и перед началом работы разомнём пальчики.

Физминутка: 1, 2, 3, 4 в лесу дружно звери жили

Козы, олени, бараны, лошадки

Ночью на водопой ходили

И водичку из озера пили.

Если слепим мы для них друзей

Жить им будет веселей.

Приступаем к работе. В процессе работы воспитатель напоминает о том, что детские животные, должны быть похожи на абашевских, поэтому во время работы их надо сравнивать. (Дети выполняют практическую работу)

Ребята, мы хорошо поработали, у вас получились прекрасные абашевские игрушки, посмотрите на них, придумайте им имена и отнесите животных к озеру.

А теперь поиграем в игру «Карусель»

Ели, ели, ели, ели

Завертелись карусели

Завертелись карусели

Покататься звери сели

Кто катается в розовой лодочке?(ответы детей)

В зелёной лодочке? И т.д.

Итог занятия. Ребята, мы с вами сегодня побывали в удивительном путешествии, в котором повторили характерные особенности каждого народного промысла. Вылепили и расписали абашевских животных. Ребята, как вы думаете, мы справились с той целью, которую поставили в начале занятия? Вам понравилось занятие? Что нового узнали? Каких животных мы лепили и расписывали? Кто делает такие красивые игрушки? (Ответы детей). Рефлексия занятия.

Самостоятельная работа::



Работы детей:

